

Guatemala 02 de noviembre de 2021

22

Licenciado

Luis Adolfo Mijangos Recinos

Director General de las Artes

Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciado Mijangos Recinos:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme lo estipulado en el Contrato Administrativo Número DGA-163-185-2021 y Resolución Número VC-DGA-010-2021 por Servicio Técnicos correspondiente al noveno producto.

Actividades realizadas:

1. Se elaboró la planificación de las capacitaciones de los cursos de Instrumento I (Violonchelo), Instrumento II (Violonchelo), Instrumento III (Violonchelo).
2. Se elaboró el cronograma de las capacitaciones de los cursos de Instrumento I (Violonchelo), Instrumento II (Violonchelo), Instrumento III (Violonchelo).
3. Se realizó las capacitaciones de los cursos de Instrumento I (Violonchelo), Instrumento II (Violonchelo), Instrumento III (Violonchelo).
4. Se evaluó el aprendizaje de los cursos de Instrumento I (Violonchelo), Instrumento II (Violonchelo), Instrumento III (Violonchelo).
5. Se elaboró los informes que solicitaron las Autoridades Superiores.
6. Otras actividades afines a su contrato que le sean asignadas por la autoridad superior

Resultados obtenidos:

1. Instrumento I (Violonchelo)

Practicó la escala de La mayor explicada por el maestro, con apoyo de metrónomo.

Practicó e interpretó lecciones melódicas a primera vista asignadas por el docente.

Estudió e interpretó la lección 9 del método Suzuki para Violonchelo.

2. Instrumento II (Violonchelo)

Practicó la escala de si Mayor explicada por el maestro, con ayuda de un afinador digital.

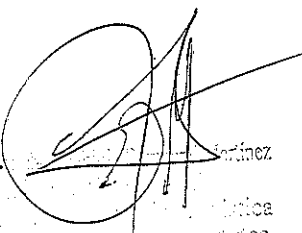
Estudió e interpretó la lección 7 del método Suzuki 2 para Violonchelo.

3. Instrumento III (Violonchelo)

Analizó y estudió diferentes ejercicios para improvisar explicados por el maestro, acompañado de otros instrumentos.

Estudió e interpretó la lección 4 del método Suzuki 3 para Violonchelo.

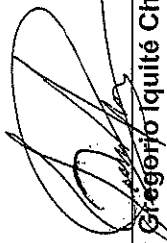
F. 
Dany Gregorio Iquité Chajón

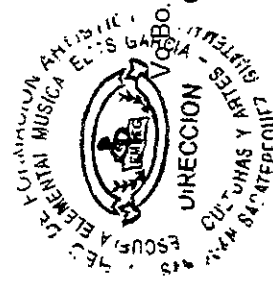
Vo.Bo.  **Marín**
D. de **Artes**
D. de **Artes**
D. de **Artes**


PLANIFICACIÓN DEL MES DE OCTUBRE DEL AÑO 2021

Establecimiento	Escuela Elemental de Música "Elias García", Municipio de San Juan Sacatepéquez, Departamento de Guatemala
Nombre del Curso	Instrumento I (Violonchelo) Correspondiente al noveno producto e informe
Nombre del capacitador	Dany Gregorio Iquité Chajón
Especialidad	Música

Periodo	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Mes de Octubre del año 2021	Interpreta melodías complejas en el violonchelo con sonido claro y tiempo estable.	Ejecuta diferentes lecciones melódicas mejorando su afinación en el violonchelo. Aprende más notas por medio de escalas, ampliando su rango de conocimientos.	Escala de La mayor. Lecciones melódicas a primera vista. Lección 9 del método Suzuki para Violonchelo	Practicará la escala de La mayor explicada por el maestro. Practicará e interpretará lecciones melódicas a primera vista asignadas por el docente. Estudiará e interpretará la lección 9 del método Suzuki para Violonchelo.	Lista de cotejo Escala de La mayor 10 pts. Escala de rango Lecciones melódicas 10 pts. Lista de cotejo Lección 9 del método Suzuki para Violonchelo. 10 pts.	Recursos Humanos: Tallerista Padres de familia Alumnos Recursos Materiales: Cuadernos Folletos Partituras Instrumento musical Recursos Tecnológicos: Teléfono celular Computadora Aplicaciones web: Zoom

F. 
Dany Gregorio Iquité Chajón



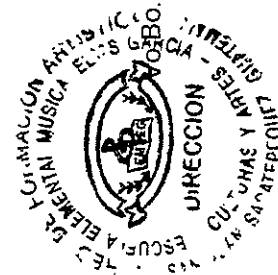

German Fernando Raxón Equité
DIRECTOR

20


CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento	Escuela Elemental de Música "Elias García", Municipio de San Juan Sacatepéquez,
Departamento de Guatemala	
Nombre del Curso	Instrumento I (Violonchelo)
Nombre del capacitador	Correspondiente al noveno producto e informe
Especialidad	Dany Gregorio Iquité Chajón
	Música

Actividades		OCTUBRE DEL AÑO 2021																				
Fecha		1	4	5	6	7	8	11	12	13	14	15	18	19	20	21	22	25	26	27	28	29
Practicará la escala de La mayor explicada por el maestro.		X	X	X	X	X	X							X								
Practicará e interpretará lecciones melódicas a primera vista asignadas por el docente.									X	X	X		X			X				X		
Estudiará e interpretará la lección 9 del método Suzuki para Violonchelo.																	X		X		X	X



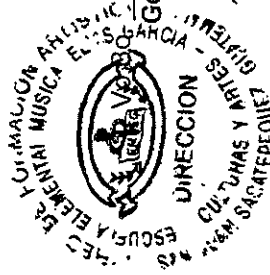

 F. Dany Gregorio Iquité Chajón


 German Fernando Raxón Equité
 DIRECTOR

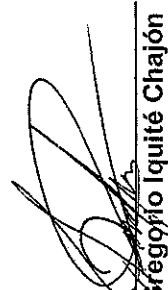
**CUADRO DE NOTAS
OCTUBRE DEL AÑO 2021**

Establecimiento	Escuela Elemental de Música "Elias García", Municipio de San Juan Sacatepéquez, Departamento de Guatemala
Nombre del Curso	Instrumento I (Violonchelo) Correspondiente al noveno producto e informe
Nombre del capacitador	Dany Gregorio Iquité Chajón
Especialidad	Música

No.	Nombre completo del estudiante	Lista de cotejo Escala de La mayor 10 pts.	Escala de rango Lecciones melódicas 10 pts.	Lista de cotejo Lección 9 del método Suzuki para Violonchelo. 10 pts.	Total 30 pts
1	Dayana Lizet García Ortíz	9	10	8	27
2	Evedys Odalys Puluc Buch	8	7	8	23



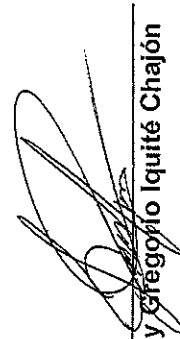
 German Fernando Raxón Equité
 DIRECTOR

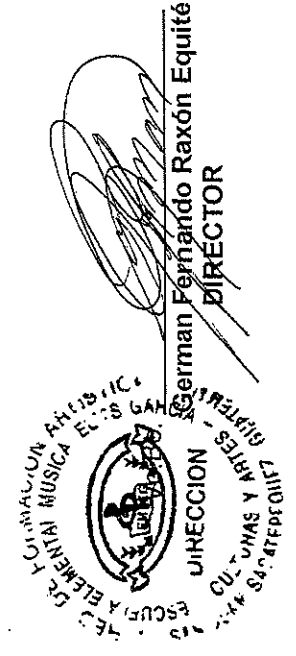
F. 
 Dany Gregorio Iquité Chajón

PLANIFICACIÓN DEL MES DE OCTUBRE 2021

Establecimiento	Escuela Elemental de Música "Elias García", Municipio de San Juan Sacatepéquez, Departamento de Guatemala
Nombre del Curso	Instrumento II (Violonchelo) Correspondiente al noveno producto e informe
Nombre del capacitador	Dany Gregorio Iquité Chajón
Especialidad	Música

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Mes de Octubre del año 2021	Mejora su interpretación en su instrumento teniendo afinación y tiempo estables.	Interpreta diferentes lecciones haciendo uso de diferentes técnicas en el violonchelo.	Escala de si Mayor.	Practicará la escala de si Mayor explicada por el maestro.	Escala de rango Escala de si Mayor 10 pts.	Recursos Humanos: Tallerista Padres de familia Alumnos Recursos Materiales: Cuadernos Folletos Partituras Instrumento musical Recursos Tecnológicos: Teléfono celular Computadora Aplicaciones web: Zoom
		Conoce más notas por medio del estudio de diferentes escalas.	Lección 7 del método Suzuki 2 para Violonchelo.	Estudiará e interpretará la lección 7 del método Suzuki 2 para Violonchelo.	Escala de rango Lección 7 del método Suzuki 2 para Violonchelo 15 pts.	

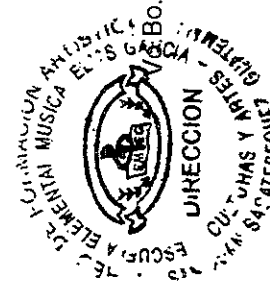
F. 
Dany Gregorio Iquité Chajón

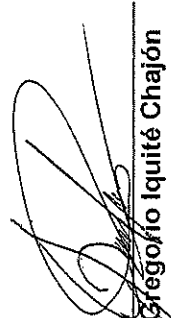

German Fernando Raxón Equité
DIRECTOR


CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento	Escuela Elemental de Música "Elias García", Municipio de San Juan Sacatepéquez, Departamento de Guatemala
Nombre del Curso	Instrumento II (Violonchelo) Correspondiente al noveno producto e informe
Nombre del capacitador	Dany Gregorio Iquité Chajón
Especialidad	Música

Actividades		OCTUBRE DEL AÑO 2021																				
Fecha		1	4	5	6	7	8	11	12	13	14	15	18	19	20	21	22	25	26	27	28	29
Practicará la escala de si Mayor explicada por el maestro.		X	X	X	X	X			X					X								
Estudiará e interpretará la lección 7 del método Suzuki 2 para Violonchelo.								X		X	X		X			X	X	X			X	X



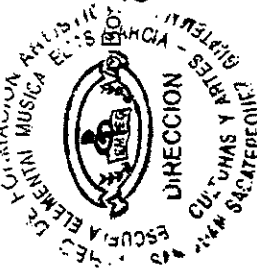
F. 
Dany Gregorio Iquité Chajón


German Ferrnando Raxón Equité
DIRECTOR


**CUADRO DE NOTAS
OCTUBRE DEL AÑO 2021**

Establecimiento	Escuela Elemental de Música "Eifas García", Municipio de San Juan Sacatepéquez,
Nombre del Curso	Departamento de Guatemala
Nombre del capacitador	Instrumento II (Violonchelo)
Especialidad	Correspondiente al noveno producto e informe
	Dany Gregorio Iquité Chajón
	Música

No.	Nombre completo del estudiante	Escala de rango Escala de si Mayor 10 pts.	Escala de rango Lección 7 del método Suzuki 2 para Violonchelo 15 pts.	Total 25 Pts.
1	Canel Patzán Ariel Estuardo	9	12	21
2	Sam Zet Yoselin Nohemy	8	10	18




German Fernández Raxón Equité
DIRECTOR

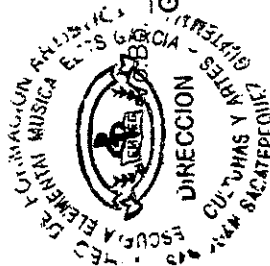
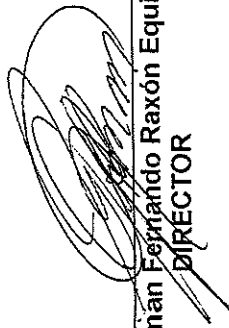
F. 
Dany Gregorio Iquité Chajón

PLANIFICACIÓN DEL MES DE OCTUBRE 2021

Establecimiento	Escuela Elemental de Música "Elias García", Municipio de San Juan Sacatepéquez, Departamento de Guatemala
Nombre del Curso	Instrumento III (Violonchelo) Correspondiente al noveno producto e informe
Nombre del capacitador	Dany Gregorio Iquité Chajón
Especialidad	Música

Periodo	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Mes de Octubre del año 2021	Comprende la estructura melódica y armónica de cada lección asignada con mayor claridad.	Analiza diferentes estructuras melódicas obteniendo mas conocimientos para poder improvisar con su instrumento. Interpreta diferentes lecciones en el violonchelo con sonido claro.	Análisis y estudio para improvisar. Lección 4 del método Suzuki 3 para Violonchelo.	Analizará y estudiará diferentes ejercicios para improvisar explicados por el maestro. Estudiará e interpretará la lección 4 del método Suzuki 3 para Violonchelo.	<p>Escala de rango Análisis y estudio para improvisar 10 pts.</p> <p>Escala de rango Lección 4 del método Suzuki 3 para Violonchelo 15 pts.</p>	<p>Recursos Humanos: Tallerista Padres de familia Alumnos</p> <p>Recursos Materiales: Cuadernos Folletos Partituras Instrumento musical</p> <p>Recursos Tecnológicos: Teléfono celular Computadora</p> <p>Aplicaciones web: Zoom</p>


F. 
Dany Gregorio Iquité Chajón

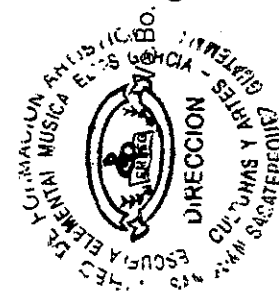


German Fernando Raxón Equité
DIRECTOR


CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento	Escuela Elemental de Música "Elias García", Municipio de San Juan Sacatepéquez,
Departamento de Guatemala	
Nombre del Curso	Instrumento III (Violonchelo)
Nombre del capacitador	Correspondiente al noveno producto e informe
Especialidad	Dany Gregorio Iquité Chajón
	Música

Actividades		OCTUBRE DEL AÑO 2021																														
Fecha		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29		
Analizará y estudiará diferentes ejercicios para improvisar explicados por el maestro.	X					X		X					X							X								X				
Estudiará e interpretará la lección 4 del método Suzuki 3 para Violonchelo.											X			X				X				X				X			X			

F. 
 Dany Gregorio Iquité Chajón




 German Fernando Raxón Equité
 DIRECTOR

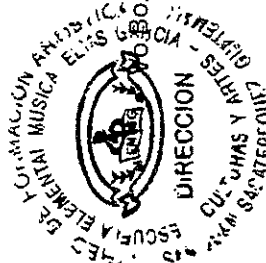
**CUADRO DE NOTAS
OCTUBRE DEL AÑO 2021**

Establecimiento	Escuela Elemental de Música "Elias García", Municipio de San Juan Sacatepéquez, Departamento de Guatemala
Nombre del Curso	Instrumento III (Violonchelo)
Nombre del capacitador	Correspondiente al noveno producto e informe
Especialidad	Dany Gregorio Iquité Chajón
	Música

No.	Nombre completo del estudiante	Escala de rango Análisis y estudio para improvisar 10 pts.	Escala de rango Lección 4 del método Suzuki 3 para Violonchelo 15 pts.	Total 25 Pts.
1	Canel Patzán Heysseel Arlem	7	13	20

(Handwritten signature of Dany Gregorio Iquité Chajón)

F. Dany Gregorio Iquité Chajón



(Handwritten signature of German Fernando Raxón Equité)
German Fernando Raxón Equité
DIRECTOR

ANEXOS

1. Instrumento I (Violonchelo) /



Practicó la escala de La mayor explicada por el maestro los días con fecha 1, 4, 6, 7, 8 y 19 de octubre de 2021.

Practicó e interpretó lecciones melódicas a primera vista asignadas por el docente los días con fecha 12, 13, 14, 18, 21 y 27 de octubre de 2021.



Estudió e interpretó la lección 9 del método Suzuki para Violonchelo los días con fecha 22, 26, 28, y 29 de octubre de 2021.

2. Instrumento II (Violonchelo)



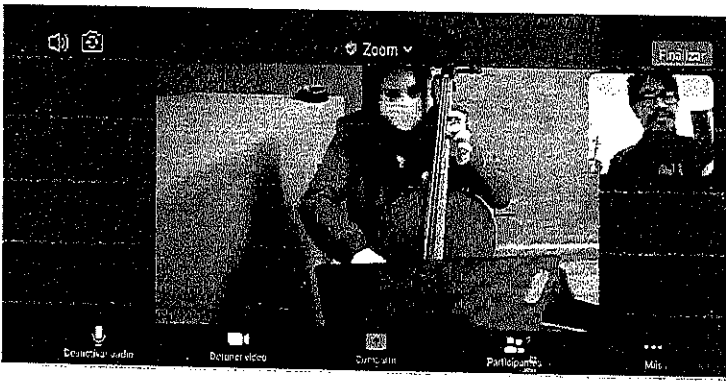
Practicó la escala de si Mayor explicada por el maestro los días con fecha 1, 4, 6, 7, 12 y 19 de octubre de 2021.

Estudió e interpretó la lección 7 del método Suzuki 2 para Violonchejo los días con fecha 11, 13, 14, 18, 21, 22, 26, 28 y 29 de octubre de 2021.




3. Instrumento III (Violonchelo)

Analizó y estudió diferentes ejercicios para improvisar explicados por el maestro los días con fecha 1, 5, 7, 8, 13, 19 y 27 de septiembre de 2021.

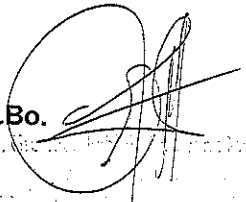
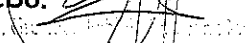


Estudió e interpretó la lección 4 del método Suzuki 3 para Violonchelo los días con fecha 11, 14, 18, 21, 22, 26, 28 y 29 de octubre de 2021.

F. 
Dany Gregorio Iquité Chajón

F. 
German Fernando Raxón Equité
DIRECTOR



Vo.Bo. 
Licda. 
Directora de Cultura y Artes
Dirección de Cultura y Artes